



# EL BÚHO



IV Época - Año 1, Número 3 mayo/junio 2012

Órgano informativo de la Facultad de Ciencias y Humanidades, Universidad de El Salvador

## Escuela de Ciencias Sociales imparte Diplomado sobre prevención de violencia

La Escuela de Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias y Humanidades, inició el sábado 9 de junio el Diplomado sobre Prevención Social de la Violencia con participación Juvenil.

El proceso de formación tendrá una duración de ocho meses, el cual es resultado de un convenio entre la Facultad de Ciencias y Humanidades y el Instituto de la Juventud (INJUVE).

La finalidad del diplomado es formar a jóvenes como técnicos comunitarios en prevención de la violencia, con una sólida fundamentación teórica sobre lo que la violencia significa desde diferentes perspectivas disciplinarias, teórica y práctica.

La capacitación busca la

comprensión del fenómeno de la violencia desde varias perspectivas: antropológica, cultural, histórica, psicológica y sociología.

El Diplomado será impartido por profesionales de las Ciencias Sociales especialistas y conocedores de las perspectivas sociales arriba mencionadas.

Los módulos del Diplomado son: 1. Hacia una comprensión de la violencia, el cual busca capacitar al joven en el análisis de la situación comunitaria en el tema de violencia utilizando metodologías investigación multidisciplinaria.

El módulo 2 es: Diseño de programas y proyectos de prevención de violencia, el cual permitirá a los jóvenes elaborar programas y proyectos para prevenir la violencia. El módulo 3 el joven será capaz de implementar programas de prevención de violencia.

El módulo 4 consiste en el aprendizaje sobre experiencias de prevención de la violencia, aquí el joven será capaz de monitorear y evaluar programas y proyectos de prevención de violencia.

El evento se desarrollará días sábado con clases presenciales y días de semana en actividades no presenciales, en el cual participarán



*CAPACITACIÓN. Estudiantes se especializan como técnicos comunitarios en la prevención de la violencia.*

78 jóvenes que viven en lugares en riesgo de violencia, con edades que oscilan entre 16 y 30 años y con un nivel académico entre sexto grado hasta nivel superior.

Durante el acto inaugural, el Lic. Raymundo Calderón Morán, decano de la Facultad de Ciencias y Humanidades, se refirió sobre el tema de violencia y la importancia del diplomado para la prevención de dicho fenómeno.

El Decano como ejemplo lamentó el asesinato de la atleta de lucha Alison Yamileth Renderos, de 15 años, originaria de San Vicente “un talento, promesa del deporte, víctima de la violencia que abate a nuestro país”.



*INAUGURACIÓN. El Lic. Raymundo Calderón desarrolló el discurso de apertura del diplomado.*

Síguenos en la Web: <http://www.humanidades.ues.edu.sv/>



# Antropólogos realizan V foro para investigadores de la especialidad

La Asociación de Estudiantes de Antropología realizó el Quinto Foro de Estudiantes denominado: Seminario de investigadores “La construcción de una Antropología Mesoamericana”.

El coordinador de la Licenciatura en Antropología, Lic. Carlos Benjamín Lara Martínez informó que el foro sirvió para presentar los proyectos antropológicos que realizan estudiantes y docentes de la licenciatura y así someter a crítica constructiva las investigaciones; además de crear un mecanismo para cualificar los esfuerzos.

A la apertura del foro asistieron autoridades Universitarias, docentes, estudiantes de la carrera e invitados de universidades extranjeras.

La mesa de honor fue conformada por el Ing. Mario Nieto Lovo, Rector de la UES; Licda. Ana María Glower de Alvarado, Vicerrectora Académica; Lic. Raymundo Calderón Morán, Decano de la Facultad de Ciencias y Humanidades, Lic. René Martínez Pineda, Jefe de la Escuela de Sociales, Lic. Carlos Lara Martínez, coordinador de la especialidad y el Br. Iván Villatoro, representante estudiantil.



Nieto Lovo dijo que el evento es importante para el desarrollo de la disciplina por lo que destacó los antecedentes de la Antropología en El Salvador y los aportes que investigadores, tanto nacionales como extranjeros, han dado a la academia.

Raymundo Calderón Morán señaló que el Foro es un esfuerzo sostenido en los últimos años que sirve para socializar las investigaciones realizadas por los futuros antropólogos y adelantó que la pronta reapertura del proyecto editorial de la Revista Humanidades abre la posibilidad de dedicar un número monográfico para publicar las investigaciones antropológicas.

## Labor académica

La actividad que se realizó del 16 al 18 de mayo, la cual inició con la ponencia del Dr. Gabriel Franco, docente de la Universidad Nacional Autónoma de México, quien expuso el tema: “La Construcción de una Antropología Regional”.

Posteriormente, el Lic. Vicente Genovés, docente de la carrera dictó la ponencia denominada: “Mesoamérica y Centroamérica. El Salvador como Zona Intermedia”.

La actividad transcurrió con la presentación de avances y conclusiones de investigaciones desarrolladas desde la antropología por los estudiantes de la especialidad que buscan alcanzar el grado de Licenciado en Antropología.

Por su parte, René Pineda felicitó a los estudiantes de Antropología por la organización de la actividad y los fines de la misma, además consideró que las investigaciones contribuirán a resolver problemáticas socioculturales existentes en nuestro país.

“Esta iniciativa habla de la calidad académica con que la escuela está formando a los estudiantes, quienes toman iniciativas fundamentales para fortalecer el conocimiento de la Antropología”, dijo Pineda.



QUINTO FORO. El Lic. Raymundo Calderón en su intervención en el Quinto Foro de Antropólogos.



Los Acuerdos de Paz en El Salvador son, sin duda alguna, un referente innegable que la mejor forma de solucionar los problemas de una nación es en el marco del entendimiento, pues ese hecho histórico puso fin a un conflicto armado que duró casi dos décadas y que dejó un aproximado de 80 mil muertos y desaparecidos.

El conflicto armado marcó a la familia salvadoreña, pues, ésta se desintegró por la pérdida de familiares o porque los jóvenes debieron emigrar, la mayoría hacia los Estados Unidos y otros países de Europa que ofrecieron asilo a aquellos que se sintieron perseguidos por la vorágine de la violencia.

Finalizado el conflicto armado se dio paso al desmontaje de las instituciones que mantuvieron la guerra, el ejército guerrillero y los batallones de reacción militar de las Fuerzas Armadas. Aunque en teoría se dijo que el Estado salvadoreño aseguraría la reinserción laboral de los alzados en armas, esto jamás se llevó a cabalidad.

Ese suceso y la migración ha tenido un impacto negativo en la sociedad salvadoreña, pues de la última heredamos las pandillas que en su mayoría han generado violencia, asesinatos y extorsiones.

El país, hasta ahora, es considerado uno de los países más violentos del mundo por su alto índice de violencia, fenómeno que cada vez más se inclina a arrebatar vidas de hombres, mujeres, niñas y niños.

Recientemente por los medios de comunicación se conoció del asesinato de la joven atleta de quince años Alisson Isela Renderos, hecho que impactó en la sociedad salvadoreña y que lamentó el decano de ésta Facultad, el Lic. José Raymundo Calderón en el acto de inauguración del Diplomado de Prevención Social de la Violencia para jóvenes de 18 a 35 años.

Esta violencia contra los más indefensos no ha respetado clases sociales, ni zonas geográficas. Según estadísticas del Área de Pediatría Social del Hospital Nacional de Niños "Benjamín Bloom", la cantidad de niños y niñas atendidos por diversos tipos de agresiones y maltratos ha ido en aumento durante los últimos años, siendo las causas más frecuentes de atención el maltrato físico, disparos de armas de fuego y el abuso sexual.

De acuerdo a registros policiales, en El Salvador cada ocho horas se produce una víctima de agresión sexual infantil contabilizándose por lo menos tres casos diarios de abuso, lo que implicaría más de mil ataques por año.

Esta vorágine de violencia, principal-

mente contra niños, niñas y mujeres hizo que el presidente de la República, Mauricio Funes, realizara un inédito llamado, a través de una cadena nacional de TV y radioemisoras, para emprender una "lucha frontal" con el fin de erradicar la violencia contra las mujeres en este país.

En su mensaje, Funes ordenó iniciar una gran campaña mediática: concientización y prevención de este tipo de violencia.

"Estamos conmovidos en estos días por hechos de gran repercusión relacionados con la violencia contra la mujer. Entre ellos mencionó un episodio protagonizado por un diputado y el cruento asesinato de la joven deportista, Alisson Renderos, de 15 años, quien fue asesinada y posteriormente encontrada desmembrada en un cañaveral en mayo pasado.

En este mes de Junio, el diputado Rodrigo Samayoa, del partido minorista Gran Alianza por la Unidad Nacional (GAN), fue retenido durante varias horas por la Policía por haber agredido a su esposa.

Cada hora, dos mujeres denunciaron ser víctimas de agresiones, y en los primeros cinco meses de ese año se perpetraron 207 homicidios de mujeres en El Salvador, denunció Funes, en su discurso, en el que prometió hacer todos los esfuerzos posibles para erradicar estos delitos.

Funes explicó que surge del agravamiento de la violencia contra la mujer en el país, sólo en 2011 cada hora dos mujeres denunciaron ser víctimas de agresiones, y en los primeros cinco meses de ese año se perpetraron 207 feminicidios; además, en el área metropolitana de San Salvador, 20 de cada cien mujeres se separaron de su pareja por violencia física.

En el mismo orden, Verónica Simán, representante auxiliar del Fondo de Población de las Naciones Unidas (FNUAP), dijo, el pasado día 5 de junio, en un acto público que en El Salvador el año 2011 cerró con 647 asesinatos de mujeres y según datos de la Policía Nacional Civil (PNC), entre enero y abril del año en curso se contabilizaron 186 feminicidios.

En concordancia con el discurso del Presidente de la República, de su preocupación por el alto índice de feminicidios en nuestro país, nuestra Facultad de Ciencias y Humanidades está comprometida con el combate y la prevención de violencia por ello ya ha iniciado el Diplomado de Prevención Social de la Violencia para jóvenes de 18 a 35 años, que contribuirá decididamente a que

jóvenes líderes de comunidades a adquirir los conocimientos de una apropiación rigurosa y competente de los hechos atados a la violencia, los métodos, los conocimientos y actitudes inherentes en su prevención desde la comunidad, de tal forma que puedan dirigir, inspirar, sustentar y ampliar los horizontes de su quehacer comunitario, contribuyendo así a la prevención, comprensión y resolución de los conflictos directamente relacionados con ese flagelo.

Por ello como Facultad hacemos nuestro, el llamado del Presidente de la República y exhortamos a todos los salvadoreños y salvadoreñas a que se sumen a esa campaña, pues en un país que históricamente ha estado ligado al flagelo de la violencia, hagamos prevalecer la Cultura de Paz, un anhelo que nos haría pasar la página de este doloroso y fatídico episodio.

## Directorio

### Decano:

Lic. José Raymundo Calderón Morán

### Vicedecano:

Msc. Norma Cecilia Blandón de Castro

### Secretario:

MSc. Alfonso Mejía Rosales

### Coordinación:

Álvaro Ernesto Carbajal A.

### Redacción y Fotografías:

Rogel Eliézer Meléndez L.

Álvaro Ernesto Carbajal A.

Roberto Wilfrido Galindo A.

### Diseño y diagramación:

Gerardo Ernesto Sánchez M.

**Esta publicación se imprime en los talleres de Imprenta Universitaria.**

**Los artículos que aparecen en esta publicación son de responsabilidad del autor, autora o autores.**

**Toda colaboración favor enviarla al correo electrónico:**

**alvarocarabajal67@gmail.com**

**o a la Unidad de Comunicaciones de esta Facultad.**

**Mayor información al tel:**

2511-2000, ext. 5518

**Nuestra página Web:**

www.humanidades.ues.edu.sv



# Psicología realiza charla sobre convivencia inter carcelaria

La Licenciada Eunice Juárez Fernán, Directora del Centro de Inserción de Ilopango, disertó sobre la vivencia en el sistema carcelario de niñas y adolescentes.

La Licenciada Juárez explicó las causas más comunes por las que las jóvenes ingresan al sistema carcelario se encuentran: delitos de extorsión, homicidio agravado, tenencia y portación de armas de fuego y drogas, secuestros y robo agravado.

La profesional mencionó que las internas son personas que vienen de hogares disfuncionales y desintegrados; además, sostiene que la mayoría son niñas abusadas sexualmente por parientes cercanos o progenitores.

Juárez sostiene que las medidas de internamiento dependen del delito cometido y van desde uno hasta quince años; adujo que el sistema les proporciona seguridad, alimentación, escuela, transporte y orientación sobre enfermedades, además que cumplan con sus deberes cotidianos.

Explicó que el recinto carcelario que dirige



*DRAMATIZACIÓN. Los estudiantes hacen una demostración de cómo las internas de centros carcelarios actúan durante las visitas.*

alberga a 61 jóvenes del sexo femenino, en el área provisional, todas llegan con problemas de delitos que están en proceso de investigación, mientras que en el área definitiva existen 46 jóvenes.

Juárez sostiene que al analizar el historial de las internas, a la mayoría les han vulnerado sus derechos desde niñas, y el mayor grado académico en sus familiares es el sexto grado, quienes en ocasiones son los provocadores de los delitos.

Explicó que lo que más daña a la rehabilitación de las jóvenes internas, es el estigma que tiene la sociedad sobre las recluidas y no piensan que son

capaces de rehabilitarse.

Juárez Fernán es Licenciada en Psicología, graduada de la UES y fue invitada por la cátedra de Psicopatología de los grupos sociales I, coordinados por el Licenciado Marcelino Díaz, catedrático de la materia.

La actividad se realizó el viernes 20 de abril en el auditorio número tres de la Facultad de Ciencias y Humanidades.

## Las autoridades de la Facultad de Ciencias y Humanidades lamentan los sensibles fallecimientos de:

### **María Clelian Chávez Gómez**

Quien falleció el 13 de mayo de 2012, madre del Lic. Rafael Ochoa Gómez, docente del Departamento de Letras.

### **José René Machuca Gómez**

Quien falleció el 31 de mayo de 2012, hermano del Lic. Elmer Machuca Gómez, docente del departamento de Periodismo.

### **Magdalena Guzmán Martín**

Quien falleció el 8 de junio de 2012, madre de Oscar Humberto Guzmán, empleado administrativo de nuestra Facultad.

### **Francisco Morales Pérez**

Quien falleció el 6 de junio de 2012, padre del Lic. René Francisco Jiménez, docente de la Escuela de Artes.

### **Juanita Martínez de Castell**

Quien falleció el 13 de junio de 2012, esposa del Dr. Fabio Castillo Figueroa, ex-rector de la UES y ex-decano de nuestra Facultad.

### **María Argueda Ortiz de Jiménez**

Quien falleció el 28 de junio de 2012, esposa del Lic. René Francisco Jiménez, docente de la Escuela de Artes.

La comunidad universitaria se solidariza y expresa muestras de condolencias a sus apesaradas familias.

Ciudad Universitaria, mayo/junio de 2012.



# Trabajo Social debate sobre los movimientos sociales

Con el movimiento social se conoce el papel de la calle, se descubre que la calle no es sólo para caminar o para los vehículos, sino también para luchar, hablar, protestar, reclamar y pedir lo que se necesita, afirmó Dagoberto Gutiérrez, analista político, durante el foro organizado por estudiantes de la Licenciatura en Trabajo Social.

En el foro participaron, además, Ricardo Argueta, sociólogo y docente de la UES; Héctor Berrios, representante de la Mesa Nacional frente a la Minería en El Salvador y Emma Lorena de Jesús, estudiante de Trabajo Social.

Durante su disertación, Dagoberto Gutiérrez sostiene que los movimientos sociales se caracterizan por ser la fuerza que actúa y nace en la sociedad, frente al Estado y contra él; una fuerza social que no requiere de legalidad pero que si procura tener legitimidad.

Añadió que los movimientos sociales comienzan a actuar en la lucha de un nuevo orden, donde se vuelve sujeto y no actor; ya que el segundo cumple un papel asignado por un poder: “un ejemplo claro es el actor político, el que vota, el

votante cumple un papel rigurosamente asignado por el poder del Estado, que incluso te regula con lo que debes marcar una papeleta”, destacó.

Gutiérrez dijo que los movimientos no tienen popularidad pero si son populares, haciendo una diferencia en que el primero es un apartado de ideología, mientras que lo popular tiene que ver con la naturaleza de los intereses que se defienden y luchan, estos movimientos se convierten en una escuela para la comprensión de la realidad social y de cómo hacer política.

Por su parte, Ricardo Argueta, realizó un balance de los movimientos estudiantiles en la Universidad de El Salvador (UES) durante los últimos

100 años, cómo se perciben a partir de la lectura histórica, cómo se visualiza en la actualidad para comprender por qué en el presente no hay movimientos estudiantiles.

Argueta aseguró que de los años 20 a los 80, los movimientos estudiantiles universitarios fueron partícipes de la política, actores casi siempre opuesta al gobierno y al Estado.

Señaló que los estudiantes revolucionarios, de aquella época, buscaban la lucha por la democratización salvadoreña, dijo que en esos movimientos existían fuertes pugnas, parecidas a las que



DISERTACIÓN. Emma Lorena de Jesús, Dagoberto Gutiérrez, Héctor Berrios y Ricardo Argueta expusieron sobre los movimientos sociales.

existen actualmente, “la única diferencia es que en aquellos años las pugnas tenían a la base una perspectiva metodológica e ideológica de lucha contra el régimen y en la actualidad he tratado de sondear a las organizaciones que existen en la universidad y no he logrado entender cuáles son las diferencias de fondo que no les permiten hacer un trabajo al estilo de la AGEUS de los años 70 y 80 del siglo XX”, indicó.

Argueta concluyó que en la actualidad no hay movimientos estudiantiles, más bien son grupos de estudiantes que en su mayoría no logran asumir la realidad universitaria y menos la realidad política y social de El Salvador.

## Movimientos, retos y desafíos.

La actividad sirvió, también, para conocer los retos y desafíos de los movimientos sociales en el país, como el que actualmente conforma la Mesa Nacional frente a la Minería de El Salvador.

El Lic. Héctor Berrios, representante de la Mesa Nacional Frente a la Minería, disertó sobre el movimiento que impulsan, al mismo tiempo invitó a la resistencia en defensa del medio ambiente en el país.

Berrios inició su ponencia refiriéndose a la actual crisis económica mundial del modelo neoliberal, y cómo las empresas transnacionales se roban los recursos de otras naciones para mantener la brecha entre ricos y pobres.

En el tema de la minería, aseguró que el oro ha venido experimentado incrementos en su precio, en el 2004 la onza de oro se cotizaba en \$ 254.00, en la actualidad su valor ronda los \$1,800.00; motivo por la cual existen empresas minera interesadas en operar en El Salvador, lo que se traduciría en un serio daño ambiental en las comunidades.

De acuerdo a Berrios, las empresas mineras en el país, han utilizado estudio socio – antropológico que les permite ver las fortalezas y debilidades de la comunidad, para luego premiar con techos a la iglesia, patrocinios de fiestas patronales, escuelas remodeladas, distribuyen abonos, lo que crea condiciones subjetivas en el población y engañan con la teoría de la minería verde. Se compran voluntades.

Además, indicó que la clase

Pasa a la página 6

# Egresadas de parvularia entregan proyecto educativo a centro escolar



La Escuela de Educación Parvularia de Quezaltepeque tiene un nuevo rostro gracias al aporte que estudiantes egresadas de esa especialidad realizaron durante el desarrollo de su servicio social.

Las egresadas de Parvularia son Sandra Elizabeth Brizuela, Roxana Iveth Martínez, Jacqueline Noemí Flores, Adela Jamileth Martínez y María del Carmen Portillo.

Las universitarias entregaron murales en acrílico que orientan sobre las cinco unidades que imparten a los infantes en los primeros años de estudio; además, dotaron de instrumentos musicales y una guía de cómo elaborarlos y utilizarlos con los párvulos.

Licda. Josefina Mina, asesora del trabajo social de las universitarias, dijo que las jóvenes elaboraron instrumentos que los niños pueden utilizar en educación musical, con su respectivo manual que servirá de guía



**DEMOSTRACIÓN.** Párvulos de un centro escolar en Quezaltepeque desarrollan un punto artístico mostrar el uso de los instrumentos musicales elaborados por estudiantes de Educación.

para las docentes.

Mina aseguró que esta iniciativa en educación musical ayudará a desarrollar la motricidad gruesa y fina, creatividad, pensamiento lógico, memoria auditiva y visual.

Roxana Iveth Martínez, en representación de las universitarias, destacó que el proyecto fue un esfuerzo

para mejorar el ambiente pedagógico que los párvulos necesitan y se lo merecen. “Es nuestro orgullo haber terminado el proyecto satisfactoriamente, estamos agradecidas por el esfuerzo de docente y padres de familia”.

Martínez agregó que la proyección social forma parte de la formación universitaria en la que se pone de manifiesto la formación integral, humanista, en colaboración con la comunidad.

En la actividad participaron docentes del Departamento de Ciencias de la Educación, autoridades locales y padres de

familia.

Durante el evento, que se llevó a cabo el 8 de junio en el Centro Escolar de Quezaltepeque, los niños participaron en el desarrollo de diferentes actividades artísticas, en la que hicieron uso de los instrumentos elaborados por las egresadas.

## Viene de la página 5

política, tanto de derecha e izquierda han pasado a formar parte de la planilla de las empresas mineras, agregó que éstas han realizado un cambio de estrategias en los últimos años a través de una campaña de terror.

“Hago un llamado al Estado salvadoreño para que no sigan engañando al pueblo, que hagan acciones concretas para prohibir la minería, que desarrollen una campaña que sensibilice sobre el problema de la minería”, recalcó.

Emma Lorena de Jesús, estudiante de Trabajo Social, formó parte de los panelistas, durante su intervención habló de la especialidad y su incidencia en instituciones estatales, privadas y su campo de atención individual, familiar y grupal.

Recordó que durante el conflicto armado, los profesionales de trabajo social se involucraron en la lucha popular, replicando los conocimientos teóricos –prácticos, adquiridos en la especialidad.

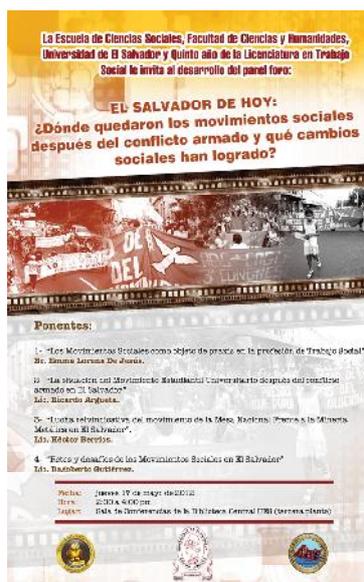
Dijo que la especialidad trabaja de forma multidisciplinaria ya que participa con

otras profesiones e interviene de manera directa e indirecta en los movimientos sociales, es una relación dialéctica entre movimiento social y trabajo social.

De Jesús añadió que la intervención de trabajo social hace énfasis en el fortalecimiento de la organización, en las políticas sociales y públicas. Se proporciona asistencialismo, prevención, rehabilitación, planificación, administración de la gestión social y la investigación.

Agregó que existen retos y desafíos para la Licenciatura en Trabajo Social, “ahora buscamos incidir en las políticas sociales y públicas, fomentar las investigaciones en relación a los movimientos sociales, articular teoría y práctica”, concluyó.

El foro lo organizaron estudiantes del quinto año de la Licenciatura de Trabajo Social. El evento se llevó a cabo el 17 de mayo en la sala de conferencias de la Biblioteca Central de la UES.





# Historia presenta libro. Poder, actores sociales y conflictividad

La Licenciatura en Historia presentó el libro “ Poder, actores sociales y conflictividad”, una compilación del historiador Carlos Gregorio López Bernal. La presentación se realizó en el Teatro Universitario el jueves 24 de mayo del año en curso y el evento fue organizado en coordinación con la Rectoría, Vicerrectoría Académica y la Secretaría de la Cultura de la Presidencia.

El Libro es una compilación de varias investigaciones que abarcan el periodo de 1786 a 1972 en el que está presente el tema del poder, actores sociales, desde la élite política-económica hasta sectores sociales subalternos y la conflictividad que acompaña casi todos los periodos de la historia de El Salvador.

La compilación de López Bernal inicia con una investigación de las Reformas borbónicas y finaliza con un artículo sobre el conflicto entre Estado y maestros con la huelga de finales de los años 60 en el siglo XX.

El autor aseguró que entre ambos extremos aparecen trabajos como la recapitulación de la historia política-económica del siglo XIX, de su misma autoría; también, está

un trabajo de Sajid Herrera denominado “Prensa y formación de un espacio público moderno: la provincia/ Estado del Salvador 1810-1890”.

Así como una investigación sobre el trabajo infantil a finales del siglo XIX, otro trabajo sobre inmigración palestina a El Salvador, y aparece otro trabajo sobre el discurso anticomunista en la prensa salvadoreña.

El libro contiene investigaciones de El Salvador de varios autores, entre ellos: Xiomara Avendaño, Sajid Herrera. Aldo Santiago, Luis Calero, Oliver Prud, Rolando Vásquez, Alfredo Ramírez, Erik Shing, Antonio Acosta y Julia Flores.

Durante la actividad la Licda. Ana María Glower de Alvarado, Vicerrectora Académica de la UES, elogió la obra de López Bernal, la cual resumió como la radiografía de las primeras

expresiones historiográficas de El Salvador de los siglos XVIII, XIX y XX.

La Maestra Claudia Ponce, en representación del Archivo General de la Nación (AGN), realizó un breve resumen de la obra.



*NUEVA OBRA. El Doctor Gregorio Bernal, presentó su reciente libro, le acompañan el Msc. Jaime Rivas de CECULTURA; Licda. Margarita Silva Prada, coordinadora de la Licenciatura en Historia, y la Licda. Ana María Glower de Alvarado, Vicerrectora Académica de la UES.*

## Humanidades trabaja en validación de manual del desempeño académico

Docentes y estudiantes de la Facultad de Ciencias y Humanidades participaron en un taller para la validación de manual en el desempeño del personal académico de la Universidad de El Salvador.

La actividad fue organizada por el Comité de Administración de la Carrera del Personal Académico (CAPCA), integrada por los Licenciados Alexander Landaverde, Israel Rivas, Mario Adalberto Lovo, Miguel Ángel Gutiérrez, las Licenciadas María Blas Cruz Jurado, Gloria Milagro Martínez y los Bachilleres Jonathan Adonay Araujo y Mercedes del Rosario Aguirre.

El objetivo del taller es aprobar el uso de un documento que contiene orientaciones teóricas – conceptuales, registro escalafonario e instrumentos para aplicar los resul-



*CONVOCATORIA. Autoridades, Docentes y estudiantes de humanidades estudian el manual del docente universitario.*

tados de la evaluación al docente universitario.

La Licda. María Cruz Jurado, dijo que las ventajas de validar el manual es determinar la capacidad real de trabajo docente, luchar por sus derechos y darle cumplimiento al acuerdo número 082-2009-2011-E (VII), tomado por el Consejo Superior Universitario (CSU), en sesión extraordinaria del 7 de julio de 2011.

“Con este documento estamos actualizando todo el accionar del docente y orientamos la clasificación escalafonaria del académico”. Además, Jurado indicó que la meta final es que el manual se valide para toda la

Universidad de El Salvador.

La actividad se llevó a cabo el pasado 6 de junio en la sala de sesiones del Consejo Superior Universitario (CSU).

# Humanidades y Economía realizan Green Fest 2012

La Facultad de Ciencias y Humanidades y la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de El Salvador (UES) celebraron el GREEN FEST 2012.

El GREEN FEST 2012 tiene por objetivo principal generar conciencia ecológica a través del reciclaje y protección del medio ambiente en la comunidad universitaria y en la sociedad en general, dijo Ronald Gálvez, docente de la Facultad de Ciencias Económicas.

El evento fue organizado por estudiantes de la Escuela de Artes y de Ciencias Económicas, quienes pusieron el toque artístico y creativo durante la actividad.

En el festival participaron grupos coreográficos, bandas de paz, la Sinfónica Juvenil, grupos musicales, ONG's especializadas en el tema de medio ambiente y empresas privadas que trabajan en pro del reciclaje y de la conservación del medio ambiente.

Durante el evento el Ing. Mario Nieto Lovo, rector de la UES, reconoció la relevancia del evento en función de la conservación del medio ambiente a través del reciclaje y por generar conciencia para conservar los escasos recursos



naturales con los que contamos en la actualidad.

Por su parte el Lic. Raymundo Calderón Morán, decano de la Facultad de Ciencias y Humanidades, durante la actividad reconoció lo fundamental que es la conservación del medio ambiente, destacó como alarmante el hecho que nuestro país sea considerado uno de los más deforestados y contaminados de América Latina.

Calderón exhortó a los universitarios a que “tomemos conciencia, practiquemos el reciclaje, limpiemos y luego generemos nuevas fuentes de energía”. El funcionario felicitó a los organizadores por tan magnífica iniciativa.

Para el ingreso al Green Fest 2012 los asistentes entregaron una o varias latas de aluminio que producen compañías nacionales y transnacionales.

Para finalizar el acto protocolar, Ing. Mario Nieto Lovo, rector de la UES, depositó simbólicamente la primera lata de aluminio para reciclar.

La actividad tuvo lugar el 14 de junio del año en curso en las instalaciones del Polideportivo Universitario a la cual se dieron cita autoridades de la UES y de las Facultades organizadoras.

## Imparten charla sobre el consumo de tabaco

Representantes de las Asociaciones de Neumología de El Salvador y de Terapistas Respiratorios de El Salvador ofrecieron a la comunidad de la Facultad de Ciencias y Humanidades una charla sobre las consecuencias negativas sobre el consumo de tabaco.

A la actividad asistieron docentes y estudiantes de la Licenciatura en Educación y Filosofía, quienes escucharon los datos más recientes

sobre los problemas de salud más recurrentes en los consumidores de tabaco. Un dato importante a destacar es que cada año en El Salvador mueren 5 mil personas por el consumo de cigarrillo.

El Dr. Víctor Manuel Barahona, neumólogo, señaló que los efectos negativos del tabaquismo son muchos, entre los más comunes están: cáncer de lengua y pulmón, envejecimiento precoz, trombosis, mal aliento, faringitis, infarto, cáncer enfisema, infarto, bronquitis, gastritis, úlcera, cáncer de vejiga, disminución de fertilidad y mala circulación sanguínea.

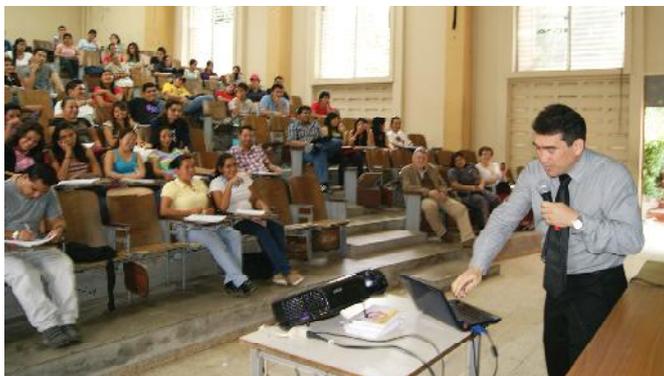
Por su parte, la Licda. Ana María Gámez, terapeuta respiratoria, describió las sustancias nocivas del tabaco como acetona,

amoníaco, fósforo, naftalina y formol, entre otros.

En el mismo evento, el Lic. Alfredo Rodríguez Escobar, docente del Departamento de Educación y coordinador de la actividad, aseguró que la información proporcionada por profesionales de la salud, es fundamental para los universitarios fumadores, quienes no reparan en las consecuencias negativas de la nicotina.

Rodríguez Escobar informó que desarrollan una campaña de recolección de firmas para solicitar a la Asamblea General Universitaria (AGU), una petición para que declare a esta universidad libre de tabaco.

El docente dijo que la actividad informativa se enmarca en la petición hecha por la Vicedecana de la Facultad en la que ha solicitado dar relevancia al día mundial sin tabaco que se conmemora todos los 31 de mayo.



TABAQUISMO. El Doctor Víctor Manuel Barahona explicó las consecuencias negativas del tabaquismo





## Periodismo realiza exitosa Expo de Foto 2012

Como si se tratara de un programa de televisión en vivo, estudiantes de la carrera de Periodismo desplegaron un buen ejercicio de creatividad, talento, locución, presentación y organización durante la 7ª Expo de Foto 2012, que año con año realiza el Departamento de Periodismo.

Cuatro presentadores con una aptitud dinámica y profesional animaron la exposición fotográfica realizada en el Teatro Universitario; los comunicadores marcaron la pauta trazada para la mañana del viernes 5 de mayo del año en curso.

La expo arrancó al ritmo de la batucada, mientras los jóvenes disfrutaban al ritmo de los tambores, otros, menos jóvenes, se mostraban un poco impacientes con el ruido ensordecedor que se reproducía en todo el lugar.

Luego apareció en el escenario una joven malabarista, con aro en mano prometía un buen espectáculo, y así fue: la música, el juego de luces, un aro en llamas, movimientos estéticos y bien elaborados arrancaron los aplausos merecidos por parte de los asistentes.

Posteriormente, los presentadores cedieron los micrófonos al Lic. Roberto Antonio Maza, jefe del Departamento de Periodismo y al Lic. Iván Hernández, docente encargado de la cátedra de Fotografía Periodística.

El primero en hablar a la concurrencia fue el encargado de la cátedra, con esa personalidad parsimoniosa que caracteriza a Hernández, se dirigió al público e hizo una valoración del trabajo de los estudiantes, el cual calificó como uno de los esfuerzos mejores logrados en los últimos años.

Añadió que las muestras fotográficas que se presentaron, son una selección de las mejores imágenes calificadas por un jurado profesional y que captan temáticas que van desde lo social, político, deportivo y artístico.

Luego habló el jefe del Departamento, Antonio Maza,



*EXPO DE FOTO. En el lobby del teatro Universitario se exhibieron los mejores trabajos de fotografía periodística de 2011 que realizaron los estudiantes de Periodismo.*

quien con sus 37 años de servicio al Departamento de Periodismo sabe reconocer los beneficios del desarrollo de recursos tecnológicos y audiovisuales, sobre todo, los referidos al uso de la fotografía.

Maza felicitó el esfuerzo del docente y los estudiantes que organizaron el evento y por su decidida determinación en dar a conocer el trabajo profesional que se realiza desde la fotografía periodística.

### Muestra

Finalizadas las actividades protocolarias se dio paso a la presentación del trabajo periodístico, se mostraron fotoensayos sobre la vida de niños que crecen con su madres al interior de las cárceles, así como la explotación infantil que se describe a través del reportaje de los niños curileros.

Acto seguido se presentaron las 100 mejores imágenes captadas por los lentes de los estudiantes de Periodismo, muchas de las fotografías mostradas llamaron la atención del espectador por su creatividad y contenido.

Mismos elementos que hicieron que la Asociación de Estudiantes de Periodismo (AEP) reconocieran y premiaran los cuatro primeros lugares, los cuales fueron: Efraín Delgado, Wiliam Gómez, Astrid Ramos y Norma Pacheco.

Para finalizar la actividad, el público se dirigió al Lobby del teatro donde pudieron contemplar el trabajo fotográfico impreso que puso en evidencia uno de los eventos mejor elaborados en el presente año en la rama periodística.



*PRESENTACIÓN. Estudiantes de Periodismo trabajaron en la organización y realización del evento.*

# Corresponsales de prensa en conversatorio con Periodistas



Corresponsales de agencias internacionales de noticia en El Salvador realizaron un conversatorio con docentes y estudiantes del Departamento de Periodismo.

En la actividad participaron Raymundo López, de la agencia Prensa Latina de Cuba; Nelson Rentería, de la Reuter de Inglaterra; Erick Lemus como corresponsal de la BBC de Londres y René Contreras, ex jefe del Departamento de Periodismo de la UES y corresponsal de prensa de ANSA de Italia.

Los corresponsales desarrollaron diversas temáticas sobre su experiencia laboral en el país, al mismo tiempo abordaron temas como la censura, políticas editoriales de los medios, la fragilidad de los corresponsales en países con violencia y la imagen de El Salvador a partir de las agencias internacionales.

Contreras felicitó a los organizadores por preocuparse por escuchar a las personas que están haciendo periodismo a través de las agencias de noticias.

Raymundo López habló sobre la censura, dijo que el tipo de restricciones se ejercen de dos maneras, la primera obedece a los intereses de los medios de prensa. “Nunca va encontrar en el Diario de Hoy un artículo defendiendo al socialismo, tampoco va a encontrar en el Granma de Cuba un artículo defendiendo el capitalismo”.

La segunda forma de censura es la manera de ver e interpretar que tiene del mundo el propio periodista.

Añadió que la censura también se da en la mesa de edición que tiene en cada agencia, el editor evalúa cada información y verifica la revisión de lenguaje de acuerdo a la línea editorial del medio.

Erick Lemus, corresponsal de la BBC, aseguró que la inseguridad que enfrentan los corresponsales en un país



*CHARLA AMENA. Periodistas que laboran para agencias internacionales comentan la experiencia del comunicador desde diferentes temáticas:*

con violencia es mucho más alta que los periodistas que tienen una relación contractual. “Para la actividad periodística no hay muchas garantías, ni derecho de ley”, afirmó.

Por otra parte, Nelson Rentería habló de la imagen de El Salvador de acuerdo a las agencias internacionales, al respecto destacó que en el mundo casi nadie conoce este país, incluso a nivel de Latinoamérica.

Agregó que normalmente

en América Latina se destaca al país por los temas grises, de los cual citó como ejemplo la violencia.

Durante el evento los asistentes analizaron el estado actual de las agencias internacionales en el país, además de intercambiar puntos de vistas sobre temas que normalmente trabajan los corresponsales.

La actividad se desarrolló el pasado 12 de junio en las instalaciones de la sala de sesiones del Consejo Superior Universitario (CSU).



*Público. Docente y estudiantes del Departamento de Periodismo participaron en el conversatorio organizado en las instalaciones Consejo Superior Universitario.*



# Licenciatura en Educación Física realiza 1º Seminario

La Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deportes realizó del lunes 7 al jueves 11 de mayo del corriente año, el Primer Seminario: Desarrollo de Competencias para la Enseñanza de la Educación Física, Investigación y Publicación de Resultados. La actividad se desarrolló en el Salón el Espino de la Biblioteca de las Ingenierías.

En el Seminario se desarrollaron dos ponencias a cargo del Dr. Juan Granda Vela: “Competencias básicas de Investigación Física” y “Elaboración de proyectos de investigación y estrategias de publicación de los resultados en revistas arbitradas”.

Además, el Dr. Andrés Canto Jiménez, en el mismo evento, desarrolló la conferencia: “Competencias de



**SEMINARIO.** La mesa de honor conformada por la Licda. Norma Cecilia Blandón de Castro, Vicedecana; Licda. Ana María Glower de Alvarado, Vicerrectora Académica de la UES; Doctores Andrés Canto Jiménez y Juan Granda Vela y Licda. Ana Emilia Meléndez, Jefa del Departamento de Ciencias de la Educación.

enseñanza de la educación física para educadores de educación primaria”.

Al evento asistieron la Licda. Ana María Glower de Alvarado, vicerrectora académica de la UES; la Licda. Norma Cecilia Blandón de Castro, vicedecana de la Facultad de Ciencias y Humanidades, docentes y estudiantes de la Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deportes.

La Vicedecana en sus palabras de bienvenida a los profesores visitantes, destacó la importancia de seguir estrechando los lazos de cooperación con la Universidad de Granada, España.

El seminario estuvo dirigido a estudiantes de la especialidad, así como a profesionales de la Licenciatura que se desempeñan en el área en instituciones públicas y privadas.

## Vicepresidente de la República presenta libro “Con sueños se escribe la vida”

El Departamento de Periodismo realizó la presentación del libro “Con sueños se escribe la vida”, la obra es original de Salvador Sánchez Cerén.

Para el desarrollo de la actividad contaron con la participación del Vicepresidente de El Salvador y Ministro de Educación Ad - Honorem, Sánchez Cerén.

Sánchez Cerén dijo que la publicación es un relato en detalle de su vida como líder sindical, las experiencias del conflicto armado y sus vivencias como dirigente del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN).

El libro describe su participación en los diferentes movimientos sociales y cargos desempeñados para



**DE IZQ. A DER.** Licda. Ana María Glower de Alvarado, Vicerrectora Académica; maestro Salvador Sánchez Cerén, Vicepresidente; Lic. Roberto Antonio Maza, jefe del Departamento de Periodismo y Alexis Pinto, estudiante de Periodismo.

trabajar por los sectores marginados de la sociedad salvadoreña, dijo Sánchez Cerén.

El vicepresidente agregó el documento contiene datos y fechas para el rescate de la memoria histórica, la cual consideró, fundamental para no repetir

los errores del pasado. Agregó que un país sin memoria es un pueblo sin identidad.

“Este es un esfuerzo que cuenta lo que hicimos desde una experiencia directa, y no esperar siempre que otros escriban sobre estos temas”, indicó Cerén.

En la actividad participaron autoridades universitarias, docentes y estudiantes del Departamento de Periodismo, quienes dialogaron con el autor sobre la obra basada en relatos de su vida revolucionaria.

La presentación del libro de Sánchez Cerén se llevó a cabo el pasado 5 de junio en el Teatro Universitario; la actividad forma parte de la actividad académica de los Estudiantes de la cátedra de Movimientos Sociales del Departamento de Periodismo.

## Artes celebra 3er festival de expresión



**MUESTRAS ARTÍSTICAS.** Estudiantes de Artes expusieron pintura, baile, canto, teatro y otras manifestaciones artísticas.

**E**studiantes de la Escuela de Artes de la Facultad de Ciencias y Humanidades, celebraron el Tercer festival de arte de la expresión.

El objetivo de la actividad fue atraer la atención del público a las diferentes expresiones del arte, dijo la Licda. Xenia Pérez, directora de la Escuela de Artes.

En el evento se desarrollaron actividades musicales, danza, muestra de pintura, cerámica, teatro y baile. Asimismo, el evento sirvió para que el estudiante de la cátedra de Expresión Oral y Escrita, demostraran sus habilidades artísticas en los diferentes campos.

Pérez dijo que el evento permitió mostrar todas las manifestaciones artísticas que se desarrollan en la escuela, sensibilizar el gusto por el arte y poner ante el público las actividades que realizan los estudiantes.

“Este tipo de actividades son ideales en toda unidad académica de la Escuela, en la que se pone de manifiesto la capacidad de transmitir y fortalecer la proyección, a través de la destreza o conocimientos adquiridos por los estudiantes”, indicó Pérez.

Por su parte, el Lic. Antonio Soriano, docente encargado de la actividad, aseguró que el festival tuvo dos motivaciones: la primera fue recordar la época de los 80s y 90s donde los estudiantes realizaban estos festivales. Y el otro, es que los estudiantes expresen sus cualidades poéticas, musicales, de baile, pintura en fin, todas las áreas de la expresión.

Soriano estima que una de las ventajas de este festival es que el talento del estudiante no se encajona, se elimina la timidez en el alumno; además, este proyecto ha tenido buena aceptación ya que las autoridades de la Facultad han manifestado que el festival se hará de manera tradicional.

El 3er. Festival de Artes se desarrolló el día 15 de junio en la periferia de la Escuela de Artes.



## Cuatro Estudiantes de Ciencias y Humanidades ganan becas a EE. UU.

**C**uatro estudiantes de la Facultad de Ciencias y Humanidades ganaron Becas UGRAD, que incluyen boleto aéreo, vivienda, alimentación, seguro de vida, y pago de libros y escolaridad. El programa UGRAD es patrocinado por el Departamento de Estado, del gobierno de los Estados Unidos.



El Lic. Miguel Carranza Campos, docente del departamento de Idiomas informó que este hecho ya se convirtió en una muy buena tradición por sexto año consecutivo, tres estudiantes del Departamento de Idiomas y uno del Departamento de Ciencias Sociales, sobresalen y ganan becas para realizar estudios en universidades estadounidenses.

Tres de los alumnos beneficiados con becas pertenecen al Departamento de Idiomas son: Leticia Fara González y Wilber Alexander Martínez, estudiantes de la Licenciatura en Idioma Inglés y José Francisco Alfaro, estudiante del Profesorado en Idioma Inglés.

La Br. Fátima Guadalupe Rodríguez, estudiante de Sociología, también estudiará inglés de manera intensiva por tres meses en los Estados Unidos.

Carranza Campos dijo que las becas obtenidas demuestran la excelente calidad de los estudiantes de la Facultad de Ciencias y Humanidades.

Además, dijo que desde que inició el programa UGRAD en el país, son unos veinte alumnos de la Facultad han realizado estudios en universidades de los Estados Unidos. Los ganadores de las becas viajarán a la pañ del norte entre el 13 y el 28 de agosto del corriente año a diferentes universidades.



**BENEFICIARIOS.** Estudiantes de la carrera de Idiomas estudiarán en universidades estadounidenses a través de las becas.